

NEUE NATUR

Experimente · Ausstellungen · Debatten



2021

KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR

GANZ SICHER DABEI

Museen online und vor Ort
entdecken.

#open but safe

Wir heißen alle Besucher*innen herzlich
willkommen. Die Klassik Stiftung Weimar
hat alle Vorkehrungen getroffen, die
einer Verbreitung des Coronavirus
entgegenwirken. Zu Ihrer und unserer
Sicherheit bitten wir Sie, die folgenden
Regeln zu beachten:

- Abstand halten
- Mund-Nasen-Bedeckung tragen
- Markierungen beachten
- Kontaktlos bezahlen
- Einlassbeschränkungen

Alle Informationen zu unseren Hygiene-
maßnahmen für Ihren sicheren Besuch
finden Sie unter:

www.klassik-stiftung.de/corona

NEUE NATUR UNSER THEMENJAHR 2021

Die Klassik Stiftung Weimar widmet sich dieses Jahr der spannenden Beziehung zwischen Mensch und Natur. Vielfältige Angebote warten auf Jung und Alt, Klein und Groß, Familien und Freunde, kurzum: auf Sie, liebe Besucherinnen und Besucher!

Im Fokus stehen erstmals die historischen Parkanlagen Park an der Ilm und Schlosspark Belvedere. Zentraler Ankerpunkt ist das Grüne Labor im Park an der Ilm. Der innovativ gestaltete temporäre Pavillon an der Ruine des Tempelherrenhauses ist zentraler Anlaufpunkt und Aufenthaltsort, denn er dient nicht nur als Aktionsraum für Workshops und Diskussionen, sondern ist auch Ausgangspunkt für Parkerkundungen.

Das Themenjahr „Neue Natur“ bietet darüber hinaus zahlreiche Ausstellungen und Veranstaltungen: Gezeigt werden neben künstlerischen Arbeiten von Lyonel Feininger und dem Impressionisten Ludwig von Gleichen-Rußwurm auch frühe Handschriftenoriginale, Illustrationen von Pflanzen und Tieren aus dem 16. Jahrhundert sowie zwei interaktive Parkmodelle, mit denen die Entwicklungsgeschichten des Parks an der Ilm und des Schlossparks Belvedere nachvollzogen werden können. Das Grüne Labor unterwegs, die Weimarer Gartenlust, starke Kontrastpositionen mit der Ausstellung „Ich hasse die Natur!“, die Gesprächsreihe Weimarer Kontroversen mit aktuellen Debatten zum Klimawandel und vieles mehr runden das vielfältige Programm ab.

Die Klassik Stiftung Weimar und die mitgestaltenden Partnerorganisationen laden Sie herzlich dazu ein. Wir wünschen Ihnen viel Freude und interessante Entdeckungen!

Aufgrund der anhaltenden Corona-Pandemie kann es zu Verschiebungen oder Ausfällen von Veranstaltungen kommen. Bitte informieren Sie sich tagesaktuell auf:

www.klassik-stiftung.de/veranstaltungen

PARKS UND GÄRTEN IN WEIMAR



Goethes Gartenhaus im Park an der Ilm

Der Park an der Ilm ist ein einzigartiger Landschaftsgarten in unmittelbarer Nähe zur Weimarer Altstadt. Herzog Carl August und Johann Wolfgang Goethe verwirklichten hier ihre gartenkünstlerischen Ideen: Sie schafften ein begehrtes Kunstwerk mit abwechslungsreichen Landschaftsbildern, Parkarchitekturen und Sitzgelegenheiten, das bis heute der Erholung, der Bildung und dem ästhetischen Naturgenuss dient. Die Entstehung des Parks ist eng mit Goethes Leben und Wirken in Weimar verbunden. 1776 schenkte Herzog Carl August dem Dichter das Haus, welches heute als Goethes Gartenhaus bekannt ist. In der Folgezeit planen Goethe und Carl August die Anlagen im neuen englischen Geschmack. So entsteht die Gestaltung des westlichen Ilmhangs mit seinen Gehölzkulissen, Spazierwegen und Parkarchitekturen. Nach der Erweiterung und der Integration älterer Schlossgärten bildet das 1797 fertig gestellte Römische Haus den Höhepunkt der Parkentwicklung.



Lindenallee im Schlosspark Belvedere

Südlich von Weimar liegt der Schlosspark Belvedere, ein ebenso einzigartiger Landschaftspark. Ursprünglich umgab das Schloss ein streng regelmäßiger barocker Garten, dessen Vorbild die großen Höfe wie Versailles und Wien waren. Herzogin Anna Amalia setzte sich für mehr Natürlichkeit und Weite der Parkgestaltung ein und beginnt, was Carl Friedrich vollendet: So entsteht der Schlosspark mit Orangerie, Lust- und Irrgarten, Fontänen, Skulpturen und einer künstlichen Ruine. Das Schloss Belvedere ist seit 1923 ein Museum für das Kunsthandwerk des 18. Jahrhunderts.

Geführte Spaziergänge

durch den Park an der Ilm und den Schlosspark Belvedere
» S. 8

Entdecker-Rucksäcke

für den Park an der Ilm und Schlosspark Belvedere
» S. 48

APP Weimar+

mit Entdecker-Rundgang durch den Park an der Ilm
» S. 52

VERANSTALTUNGEN

- Grünes Labor S. 6
- Grünes Labor unterwegs S. 7
- Geführte Spaziergänge S. 8
- Regelmäßige Angebote S. 10
- Buchbare Angebote S. 11
- Weimarer Kontroversen S. 12
- Schreiber-Sofa S. 13
- Sommerfestival Schloss Kochberg S. 14
- Weimarer Gartenlust S. 16
- Weimar feiert Goethe S. 17

GRÜNES LABOR IM PARK AN DER ILM



Grünes Labor am Tempelherrenhaus

Gerüche, Geräusche, Geheimnisse: Bei der Gestaltung des Parks an der Ilm spielten Sinneseindrücke und die davon ausgelösten Empfindungen eine wichtige Rolle. Der fast 250 Jahre alte Park bietet unvermutete Überraschungen, welche auf Neuentdeckung warten.

Das Grüne Labor am Tempelherrenhaus folgt der Spur zu diesen Geheimnissen. Durch Versuche, Veranstaltungen und geführte Spaziergänge offenbart sich Erstaunliches. Dabei bietet sich die Gelegenheit, den Park mit allen Sinnen und aus neuen Perspektiven zu erleben. Das Labor zeigt auch, welchen Gefahren der Park heute ausgesetzt ist und wie viel unsichtbare Arbeit es erfordert, ihn zu erhalten. Gebaut wurde das Labor aus dem Holz geschädigter Parkbäume und aus Materialien, die bei der Parkpflege anfallen.

Nutzen Sie das Grüne Labor als Startpunkt für Ihre Parkerkundung, für eine entspannte Pause oder als Abschluss eines Weimar-Tages. Übrigens: Das Tempelherrenhaus war immer ein Ort für gesellige Zusammenkünfte. Unser Veranstaltungsprogramm lebt diese Tradition.

bis 30. September 2021

Park an der Ilm, am Tempelherrenhaus
Mi–Fr 14–18 Uhr | Sa–So 12–18 Uhr
Eintritt frei

GRÜNES LABOR UNTERWEGS



Das Grüne Labor unterwegs bietet kleine Workshops zum Thema Natur

Geheimlabore und verschlossene Türen sind Vergangenheit. Das Grüne Labor ist offen und mobil! Heranradelnde Lastenfahrräder, die sich in Mini-Veranstaltungsorte verwandeln, sind das „Grüne Labor unterwegs“.

Kommen Sie miteinander in Austausch und holen Sie sich Anregungen! Sammeln und teilen Sie Erinnerungen, Erfahrungen und Pläne oder stellen Sie Überraschendes aus Materialien her, die bisher Teil der oft unbemerkten Stadtnatur waren. Das „Grüne Labor unterwegs“ versteht sich als Ideenbörse und als Angebot zur naturnahen und kreativen Gestaltung.

Jeden Freitag und Sonntag tauchen die Lastenfahrräder in verschiedenen Weimarer Stadtteilen und Parks auf und laden zu Gesprächen und Experimenten rund um das Thema Natur ein.

bis 30. September 2021

Fr 14–18 Uhr und So 11–15 Uhr | Teilnahme frei

Die jeweiligen Standorte tagesaktuell via Facebook

 klassikstiftungweimar

GEFÜHRTE SPAZIERGÄNGE DURCH DIE PARKANLAGEN

Bitte Tickets im Voraus erwerben

Park an der Ilm – Historischer Spaziergang

Zusammen begeben wir uns auf eine Zeitreise durch die Geschichte des Parks an der Ilm. Beim Historischen Spaziergang führen wir Sie in die Gestaltung des Parks ein und erzählen spannende Geschichten vergangener Zeiten.

- › Juni–Sept | jeden Sa 11 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Treffpunkt: Südflügel Stadtschloss
- › Erw. 8 € | Schüler*innen (7–15 Jahre) 5 €

Park an der Ilm – Philosophischer Spaziergang

Im gemeinsamen Spaziergang durch den Park an der Ilm philosophieren wir in Bewegung und stellen uns u.a. den Fragen: In welchem Verhältnis stehen Kultur und Natur? Wie nehmen wir selbst diese Natur wahr? Gibt es eine Natur des Menschen?

- › So 11 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Treffpunkt: Südflügel Stadtschloss
- › Erw. 8 € | Schüler*innen (7–15 Jahre) 5 €

Park an der Ilm – Musikalischer Spaziergang

Natur ist Musik! Genießen Sie beim Spaziergang durch den Park an der Ilm ausgewählte Kompositionen, gespielt von Musiker*innen des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar mit ausgewählten Kompositionen.

- › So 11 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Treffpunkt: Südflügel Stadtschloss
- › Erw. 8 € | Schüler*innen (7–15 Jahre) 5 €

Park an der Ilm – Künstlerischer Spaziergang

Wir gehen mit Ihnen auf eine kreative Forschungsreise durch den Park an der Ilm und erleben die Natur durch verschiedenen Wahrnehmungs- und Gestaltungsübungen auf eine neue Art und Weise.

- › So 11 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Treffpunkt: Südflügel Stadtschloss
- › Erw. 8 € | Schüler*innen (7–15 Jahre) 5 €

Park an der Ilm – Lyrischer Spaziergang

Beim lyrischen Spaziergang durch den Park an der Ilm lauschen wir den Gedichten der Goethezeit und blicken anhand späterer Werke darauf, wie sich unser Verhältnis zur Natur im Laufe der Zeit gewandelt hat.

- › So 11 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Treffpunkt: Südflügel Stadtschloss
- › Erw. 8 € | Schüler*innen (7–15 Jahre) 5 €

Park an der Ilm – Parkpfllegespaziergang

Durch das geschulte Auge unserer Gärtner*innen erhalten Sie Einblicke in ihre Arbeit und den Pflegekreislauf des Gartendenkmals und erfahren dabei Wissenswertes über aktuelle Herausforderungen wie den Klimawandel oder die Nutzung des Parks als Erholungsort.

- › So 11 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Erw. 8 € | Schüler*innen (7–15 Jahre) 5 €
- › Treffpunkt: Südflügel Stadtschloss

Park an der Ilm – Familienspaziergang

Beim Familienspaziergang führt der Weimarer Verein Grüne Wahlverwandtschaften e.V. zu alten Bäumen und interessanten Gehölzen im Park an der Ilm und erzählt den kleinen und großen Gästen die Geschichten dahinter. (ab 6 Jahren)

- › So 11 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Teilnahme frei
- › Treffpunkt: Südflügel Stadtschloss

Schlosspark Belvedere – Historischer Spaziergang

Der Park hat seinen Ursprung im Barock als Garten zum Lustschloss. Im 19. Jahrhundert wurde daraus ein englischer Landschaftsgarten. Die Führung geht der Frage nach, wie sich der Park Belvedere entwickelte und welche Rolle er für die Gartenkunst spielt.

- › Juni–Sept | jeden Sa 14 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Treffpunkt: Schloss Belvedere
- › Erw. 8 € | Schüler*innen (7–15 Jahre) 5 €

REGELMÄßIGE ANGEBOTE

Grüner Salon: Neue Natur – neues Denken?

Wir wollen reden! Über Nachhaltigkeit, Natur und Mensch. Über sollen und wollen. Wissenschaftler*innen stellen ihre Thesen vor, Bürgerinitiativen ihre Projekte. Und dabei wollen wir vor allem miteinander ins Gespräch kommen.

- › Grünes Labor im Park an der Ilm
- › Do 18 Uhr | Termine »» S. 36 ff.

Open Stage – eine Bühne für Alle

Auf unserer offenen Bühne bekommen Künstler*innen die Möglichkeit, ihr Talent und ihre Kreativität einem Publikum darzubieten und das vor einer einmaligen Kulisse inmitten eines UNESCO-Welterbes.

- › Grünes Labor im Park an der Ilm
- › Do und So 18 Uhr | Termine »» S. 36 ff.
- › Anmeldung für Musiker*innen:
open-stage@klassik-stiftung.de

Design&Do!

Künstler*innen und Designer*innen laden zu Gestaltungsworkshops für Erwachsene rund um das Thema Natur ein.

- › Grünes Labor im Park an der Ilm
- › Juli–Okt | jeden 1. Mi im Monat 17–20 Uhr
- › Erw. 18 € | erm. 12 €
Tickets nur über unseren Online-Ticket-Shop erhältlich

Neue Natur | bewegt

mit Yoga und Qui-Gong auf der Wiese am Reithaus

- › Juli–Aug | Mo, Mi, Sa
- › www.klassik-stiftung.de/neue-natur/bewegt

Schätze der Gartenliteratur

Präsentation von historischen Büchern aus den Gartenbibliotheken im historischen Bibliotheksgebäude

- › Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie
- › Treffpunkt: Studienzentrum
- › Juni–Okt | jeden Sa 10 Uhr
- › Erw. 5 € | erm. 2 €

BUCHBARE ANGEBOTE FÜR SCHULKLASSEN

Neue Naturmaterialien

Sind Naturmaterialien Gestaltungsmittel der Zukunft?
Angeregt durch den Park an der Ilm als lebendiges Kunstwerk machen wir eigene Materialexperimente.

- › Führung mit Workshop | 120 min
- › für Schüler*innen ab Klasse 1
- › 80 €
- › Anmeldung: besucherservice@klassik-stiftung.de

Naturlyrik

Welche Rolle spielte die Natur um 1800 und heute?
Nach einer Erkundung des Parks an der Ilm und angeregt durch kreative Schreibübungen entstehen ganz eigene Texte.

- › Projekttag
- › für Schüler*innen ab Klasse 7
- › 8 € pro Teilnehmer*in
- › Anmeldung: besucherservice@klassik-stiftung.de



**WEINBAR WEIMAR WEIN-TRUCK
AM GRÜNEN LABOR
IM PARK AN DER ILM**

PARTNER DER KLASSIK STIFTUNG WEIMAR
IM THEMENJAHR 2021

WEIMARER KONTROVERSEN

MENSCH · NATUR · BEZIEHUNGSKRISE



Facettenreich, widersprüchlich, voller Chancen: Das ist Weimars Geschichte. Die Klassik Stiftung Weimar sieht ihre Aufgabe auch im Angebot öffentlicher Debatten. Im Themenjahr 2021 geht es in den „Weimarer Kontroversen“ um die Beziehung von Mensch und Natur.

Unsere Vorstellung von Natur ist ambivalent. Einerseits gilt unberührte Natur als romantisches Sinnbild. Andererseits ist es dieselbe Natur, die unser Leben durch Pandemien und Katastrophen bedroht. Das Dilemma bleibt, denn wir sind Teil der Natur: Die ökologische Krise ist auch eine Krise des Menschen.

In öffentlichen Debatten mit prominenten Gästen geht es um Fragen wie „Müssen Klimaproteste radikaler werden?“ oder „Ist der Mensch von Natur aus böse?“. Gäste sind unter anderem Luisa-Marie Neubauer, Hartmut Rosa und Svenja Flaßpöhler.

bis Oktober 2021

Bauhaus-Museum Weimar | Stéphane-Hessel-Platz 1
jeweils 18 Uhr | Eintritt frei | Termine »» S. 36 ff.

Livestream: www.klassik-stiftung.de/weimarerkontroversen

Kooperationspartner **mdr KULTUR**

ÜBERSETZEN!

DAS SCHREIBER-SOFA IM BÜCHERKUBUS



Die neue Reihe der Herzogin Anna Amalia Bibliothek widmet sich der literarischen und kulturellen Übersetzungsarbeit. ‚Übersetzen!‘ ist Kernaufgabe einer welterschließenden Literatur und Kommunikation. Dies gilt für Luthers Bibelübersetzung ebenso wie für Goethes umfassende Transfers zwischen Kulturen und Künsten.

Die Veranstaltungsreihe verbindet die Aufforderung zum ‚Übersetzen!‘ mit dem reichen literarischen Übersetzungsangebot der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Der Titel spielt auf die vermittelnde Leistung des Schreibens an, soll aber auch an Friderike Schreiber (1922–2017) erinnern, die ihr gesamtes Vermögen dieser Bibliothek übergeben hat. Ihrem Andenken ist die Reihe gewidmet.

Wir danken der Gesellschaft Herzogin Anna Amalia Bibliothek e.V. für die Förderung der Reihe „Übersetzen! Das Schreiber-Sofa im Bücherkubus“.

Oktober bis Dezember 2021

Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Studienzentrum
jeweils 18 Uhr | Eintritt frei | Termine »» S. 36 ff.
Livestream: www.youtube.de/kosmos-weimar

SOMMERFESTIVAL

LIEBHABERTHEATER SCHLOSS KOCHBERG



Endlich wieder Bühnen- und Theaterluft schnuppern! Das Liebhabertheater Schloss Kochberg präsentiert das Sommerfestival „Arkadien!“. Ob Oper, Schauspiel oder Konzert: Zu erleben sind rund 30 Veranstaltungen, die Kulturbegleiterte lange vermisst haben. Zum Beispiel ist die arkadische Oper „Der gefangene Amor oder Die Liebe in Fesseln“ von Giuseppe Scarlatti zu sehen. Seit der Antike taucht Arkadien in der Dichtung als Ort auf, an dem Menschen im Einklang mit der Natur leben. Dieser Gedanke verbindet sich mit Schloss Kochberg: Hier wollte Carl von Stein das Traumbild vom ländlichen Leben in der arkadischen Szenerie eines Landschaftsparks verwirklichen. Das Liebhabertheater Schloss Kochberg bietet mit dem Sommerfestival wunderbare Interpretationen dieser Sehnsucht und Sie sind herzlich eingeladen, gemeinsam mit den Künstlerinnen und Künstlern diesen geheimnisvollen Ort zu erkunden.

bis 18. September 2021

Liebhabertheater Schloss Kochberg
Im Schlosshof 3 | 07407 Großkochberg
www.liebhabertheater.de

KLASSISCH MODERN

Das Magazin
der Klassik Stiftung Weimar



Lebende Museen

Historische Gärten
und Parks im Klimawandel

Vergessene Bauhaus-Frauen

Wie sich Künstlerinnen
in Weimar behaupteten

Neue Natur

Das Grüne Labor
und die Beziehung
von Mensch
Natur

Bestellen Sie hier Ihr
kostenfreies Exemplar

www.klassik-stiftung.de/magazin

KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR

WEIMARER GARTENLUST

EIN RENDEZVOUS MIT DER NATUR



Wie wäre es in diesem Jahr mit einem Rendezvous der ganz besonderen Art – sozusagen ein Date mit der Natur? An ausgewählten Samstagen laden wir Sie recht herzlich in den Schlosspark Belvedere ein. Umgeben von einer einzigartigen Flora und dem betörenden Duft der Pomeranzen, den Bitterorangenbäumen, können Sie rund um die Orangerie bei gemütlicher Musik und stimmungsvoller Lichtinstallation den Abend genießen, sich kulinarisch verwöhnen lassen, bei einem Glas Wein romantische Gespräche führen oder es sich auf einer Picknickdecke gemütlich machen und die Seele baumeln lassen.

An ausgewählten Sonntagen stehen Ihnen unsere Gärtner*innen und Pflanzenexpert*innen mit Rat und Tat zur Seite: von umweltschonender Pflanzenpflege bis zur naturgemäßen Schädlingsbekämpfung. Eine Garten- und Pflanzenbörse rundet das Programm an.

19. Juni bis 14. August 2021

Schlosspark Belvedere, rund um die Orangerie

Sa 16–22 Uhr und So 10–16 Uhr | Termine »» S. 36 ff.

Eintritt frei

WEIMAR FEIERT GOETHE

EIN FLANIERERGEBURTSTAG



Schon zu Goethes Lebzeiten feierte Weimar den Geburtstag des Dichterkönigs als großes öffentliches Fest. Diese schöne Tradition lebt bis heute fort und natürlich wird auch der 272. Geburtstag gebührend zelebriert: Einwohnerschaft, Gäste und Prominenz stoßen zu Ehren des Dichters an, erleben um 12 Uhr den Glockenschlag und feiern ein Fest mit Musik, Theater, Lesungen, Tanz, Film, kulinarischen Genüssen, Angeboten für Kinder, illuminierten Park und vielem mehr.

Der Flanierergeburtstag findet rund um das Römische Haus im Park an der Ilm statt. Seien Sie, Ihre Familien, Freundinnen und Freunde zum Geburtstag Goethes herzlich willkommen und feiern Sie mit uns den großen Dichter in einer einmaligen Atmosphäre!

28. August 2021

Park an der Ilm, rund um das Römische Haus

11–22 Uhr

Eintritt frei

AUSSTELLUNGEN

„Ich hasse die Natur!“ S. 20

Mensch · Natur · Zukunft

Bauhaus und Natur S. 22

Feininger mit dem Rad unterwegs

Land. Fluss. Kentmanus S. 23

Natur erforschen im 16. Jahrhundert

Denken im Freien S. 24

Fotografien von Nietzsches Naturen

Formen der Natur S. 25

Jugendstilkeramik von Henry van de Velde

Interaktive Parkmodelle S. 26

Römisches Haus und Schloss Belvedere

Historische Gärten im Klimawandel S. 27

Hüter der goldenen Äpfel S. 28

Erlebnisportal Weimar S. 30

Natur auf Papier S. 31

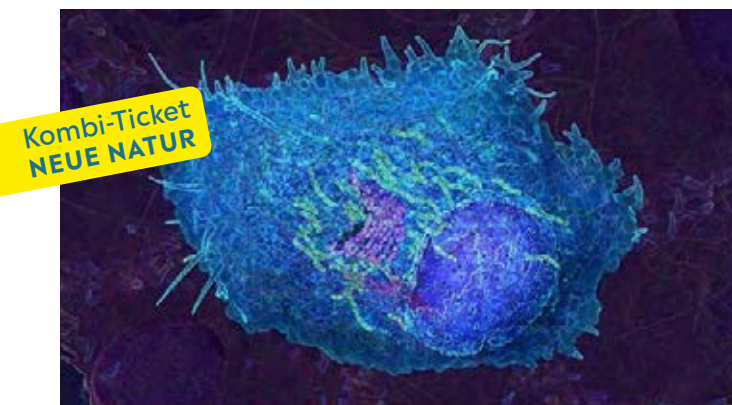
Landschaften im Licht S. 32

Der Impressionist Ludwig von

Gleichen-Rußwurm

„ICH HASSE DIE NATUR!“

MENSCH · NATUR · ZUKUNFT



Drew Berry, DNA animation, 2018, Ausschnitt

Der Titel der Eröffnungsausstellung des Themenjahres ist provokant und griffig: „Ich hasse die Natur!“ thematisiert die komplizierte Beziehung zwischen Mensch und Natur.

Spannend und widersprüchlich ist dieses Verhältnis: Wir selbst sind Teil der Natur und möchten doch noch etwas Anderes sein: mehr als sie, übertrumpfend, ihr nicht ausgeliefert, sie bewundernd und benutzend. Wir beuten sie aus und träumen zugleich vom harmonischen Einklang.

Die Ausstellung bietet drei Kapitel, welche die wechselseitigen Beziehungen von Mensch und Natur aus verschiedenen Blickwinkeln beleuchten. Im ersten Kapitel „Killing us softly“ wird der Mensch als Organismus betrachtet, der den natürlichen Gesetzen wie Krankheit, Alter und Tod ausgesetzt ist. Im zweiten Kapitel „Destroy!“ wird die vom Menschen verursachte Zerstörung der Natur thematisiert. Das dritte Kapitel behandelt die „Zukunft der Natur“ und damit auch die des Menschen.

Diese erste grundlegend gesellschaftspolitische Schau der Klassik Stiftung Weimar veranschaulicht das komplexe Verhältnis Mensch – Natur mit Objekten aus Beständen der Stiftung, mit Leihgaben aus internationalen Sammlungen sowie mit zahlreichen Werken zeitgenössischer Kunst.



Agnes Denes, Wheatfield – A Confrontation: Battery Park Landfill, Downtown Manhattan – with Agnes Denes Standing in the Field, 1982 ; Totenmaske von Richard Wagner (gest. 13.2.1883); La Frileuse (Allegorie des Winters), um 1800; Flo Döhmer, Prypjat - In der Poliklinik/ 30, 2016

Die Ausstellung versteht sich als Gesprächsanregung. Offene Diskussionen und verschiedene Standpunkte sind Basis für überraschende Erkenntnisse, die Zukunft möglich machen. Dazu laden wir Sie herzlich ein.

Die Ausstellung ist digital erlebbar:
www.klassik-stiftung.de/ich-hasse-die-natur

bis 26. September 2021

Schiller-Museum | Schillerstraße 12

Di–So 9.30–18 Uhr

Erw. 6 € | erm. 4 € | Schüler*innen (16–20 J.) 2 €

Führungen jeden Fr 16 Uhr | 3 € zzgl. Eintritt

BAUHAUS UND NATUR

FEININGER MIT DEM RAD UNTERWEGS



T. Lux Feininger, Lyonel Feininger auf seinem Fahrrad in der Gutenbergstraße, 1926

Am liebsten erkundete Bauhausmeister Lyonel Feininger (1871–1956) die Dörfer Thüringens mit dem Rennrad. Abgeschiedenheit und mystische Stimmung faszinierten ihn. Seine Eindrücke und Natur-Notizen fing der gebürtige New Yorker zunächst mit dem Bleistift auf kleinen Zetteln ein, die er später zu Holzschnitten oder Gemälden ausarbeitete. Die Ausstellung „Bauhaus und Natur: Lyonel Feininger – mit dem Rad unterwegs“ präsentiert 30 Zeichnungen und druckgrafische Werke, die Feiningers Liebe zur Natur, zu den thüringischen Dörfern und Dorfkirchen zeigen. Mit den ebenfalls präsentierten Arbeiten des Fotografen Thomas Wetzel werden Feiningers Natur-Notizen aus einer zeitgenössischen Perspektive kontrastiert und anregend in Beziehung gesetzt. Die grafische Radtour ist eine Hommage an Lyonel Feininger, dessen Geburtstag sich 2021 zum 150. Mal jährt.

bis 1. August 2021

Bauhaus-Museum Weimar | Stéphane-Hessel-Platz 1
Mo, Mi–So 9.30–18 Uhr

Erw. 10 € | erm. 7 € | Schüler*innen (16–20 J.) 3,50 €
Geführte Touren »» S. 36 ff. | 3 € zzgl. Eintritt

LAND. FLUSS. KENTMANUS

NATUR ERFORSCHEN IM 16. JAHRHUNDERT



Quappe, Illustration aus dem *Codex Kentmanus*, 16. Jahrhundert

Kentmanus? Noch nie gehört! Doch dies kann sich jetzt ändern, denn die Ausstellung präsentiert den sogenannten *Codex Kentmanus*, einen großen Band aus der Handschriftensammlung, der naturkundliche Manuskripte und mehr als 400 Illustrationen von Pflanzen und Tieren enthält. Es ist eine sehr frühe und beeindruckende Bestandsaufnahme unserer Natur und Umwelt. Das einmalige Werk aus dem 16. Jahrhundert erfassten die sächsischen Ärzte Johannes und Theophilus Kentmann, Vater und Sohn, daher die Bezeichnung *Codex Kentmanus*. Die Sonderausstellung in der Herzogin Anna Amalia Bibliothek ist die seltene Gelegenheit, den *Codex Kentmanus* als detailgetreue Reproduktion zu erkunden und sich von der Schönheit und Genauigkeit dieser frühen Naturbeobachtung faszinieren zu lassen.

Die Ausstellung ist digital erlebbar:
www.klassik-stiftung.de/codex-kentmanus

bis 1. November 2021

Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Studienzentrum

Mo–Fr 9–20 Uhr, Sa 9–17 Uhr

Eintritt frei

Vortrag »» 23. Juni | 18 Uhr

DENKEN IM FREIEN

FOTOGRAFIEN VON NIETZSCHES NATUREN



Silsersee in der Schweiz, 2013

Natur, Klima und Landschaft sind für Nietzsches Leben und Werk von großer Bedeutung. Vor schroffen Gebirgsfelsen, in dichten Wäldern oder mit der Weite des Meeres konfrontiert, fand der Philosoph die ersehnten klaren Gedanken. Auf langen Spaziergängen formulierte er seine berühmten wortgewaltigen Sätze und wollte „keinem Gedanken Glauben schenken, der nicht im Freien geboren ist“ („Ecce homo“). Die Ausstellung zeigt jene Landschaften, die Nietzsche zu Hauptwerken wie „Also sprach Zarathustra“ inspirierten. Die Fotografien werden von eindrucksvollen Zitaten über die Natur und das Denken im Freien begleitet.

bis 11. Oktober 2021

Nietzsche-Archiv | Humboldtstraße 36

Mo, Mi–So 10–18 Uhr

Erw. 4,50 € | erm. 3,50 € | Schüler*innen (16–20 J.) 1,50 €

FORMEN DER NATUR

JUGENDSTILKERAMIK VON HENRY VAN DE VELDE

Kombi-Ticket
NEUE NATUR



Henry van de Velde, Schreibzeug, 1902

Die Natur als Vorbild und Inspiration: Blüten, Muscheln und Insekten faszinierten den belgischen Architekten, Kunstreformer und Designer Henry van de Velde. Seine Vasen erinnern an Meeresbewohner wie Quallen oder Tintenfische, seine Ornamente sind Anleihen aus der Blütenwelt. Mit rund zwanzig keramischen Arbeiten legt die Präsentation van de Veldes Auseinandersetzung mit den „Formen der Natur“ frei und zeigt dessen große Bedeutung. Henry van de Velde war einer der vielseitigsten Künstler des Jugendstils. Der Ort der Präsentation, das Haus Hohe Pappeln, steht in engster Beziehung zum vorgestellten Werk als auch zum Künstler: Das Haus hatte van der Velde nach eigenen Plänen errichten lassen und auch hier war die Natur Vorbild und Inspiration.

bis 1. November 2021

Haus Hohe Pappeln | Belvederer Allee 58

Mo, Mi–So 10–18 Uhr

Erw. 4,50 € | erm. 3,50 € | Schüler*innen (16–20 J.) 1,50 €

INTERAKTIVE PARKMODELLE

RÖMISCHES HAUS & SCHLOSS BELVEDERE



Interaktives Parkmodell im Römischen Haus

Welche Geschichte haben unsere Parks? Wie war die historische Entwicklung der Parkanlagen? Die Antworten darauf sind jetzt für alle Besucherinnen und Besucher sichtbar: Im Themenjahr werden zwei multimediale und interaktive Parkmodelle die Geschichte des Parks an der Ilm und des Schlossparks Belvedere erzählen.

Das Modell des Ilmparks ist im Untergeschoss des Römischen Hauses zu finden. Darüber hinaus werden die originalen Sandsteinskulpturen aus dem Park, wie die Tempelherren, der Schlangenstein und die Sphinx, vorgestellt.

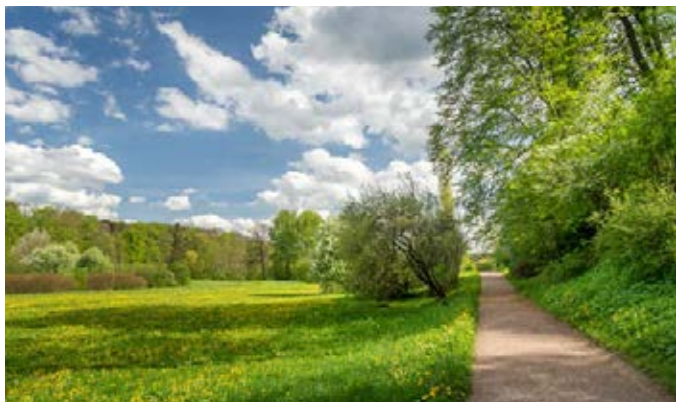
Das Modell des Schlossparks Belvedere wird im Erdgeschoss des Westpavillons von Schloss Belvedere präsentiert. Dieser Raum diente Ende des 19. Jahrhunderts als Blumenpavillon. Bereichert durch das Modell erfährt die Verbindung zwischen Schloss und Park eine neue und sinnfällige Betonung.

bis 1. November 2021

Römisches Haus im Park an der Ilm
Mo, Mi–So 10–17 Uhr | Eintritt frei

Schloss Belvedere, Westpavillon
Di–So 10–18 Uhr | Eintritt frei

HISTORISCHE GÄRTEN IM KLIMAWANDEL



Park an der Ilm

Unsere historischen Gärten und Parkanlagen sind weltberühmt, hochgeschätzt, vielbesucht – und leider durch den Klimawandel auch bedroht. Die Klassik Stiftung Weimar ist verantwortlich für den Erhalt dieses einmaligen Erbes. Deshalb vernetzen wir uns mit Fachorganisationen und sind u. a. Mitglied im „Initiativbündnis Historische Gärten im Klimawandel“. Hier werden Erfahrungen und Kompetenzen zu Pflege und Forschung gebündelt und ausgetauscht. Die Ausstellung im Nordflügel der Orangerie Belvedere zeigt, welche konkreten Wege gegen die Auswirkungen des Klimawandels beschritten werden: Vorgestellt werden Lösungsansätze für den Erhalt des Baumbestandes, Projekte der kulturellen Umweltbildung und Methoden für den Erhalt der historischen Wege. Darüber hinaus werden viele Klima-Projekte weiterer UNESCO-Welterbestätten gezeigt.

bis 1. November 2021

Orangerie im Schlosspark Belvedere

Di–So 10–18 Uhr

Eintritt frei

HÜTER DER GOLDENEN ÄPFEL



Gärtnerwohnhaus Belvedere

Wie lebten und arbeiteten die Gärtnerfamilien? Erstmals gibt es jetzt einen interessanten Einblick in den Alltag der Familien, die ganz konkret mit der Gestaltung und Pflege des Schlossparks betraut waren. Die Präsentation im Gärtnerwohnhaus gibt einen Einblick in die Weimarer Orangerie-Kultur der letzten 300 Jahre. Die Ausstellung beleuchtet die Bedeutung exotischer Pflanzen als Statussymbol, erklärt die Kultivierung der Pflanzensammlungen, stellt die gartenkünstlerischen Arbeiten der Gärtnerfamilien vor und zeigt die botanischen Forschungen von Herzog Carl August um 1800. Darüber hinaus werden verschiedene Strategien der Gärtner vorgestellt, auf Klimaveränderungen zu reagieren.

26. Juni bis 1. November 2021

Gärtnerwohnhaus in der Orangerie Belvedere

Di–So 10–18 Uhr

Eintritt frei

WEIMAR+ DIE KULTUR-APP

- › Ihr multimedialer Begleiter durch die Häuser der Moderne und die historischen Parkanlagen in Weimar
- › als kostenloser Audioguide durch die Museen und Parkanlagen
- › mit interaktiver Karte zum Entdecken und Erforschen
- › mit allen wichtigen Informationen zu Ausstellungen und Veranstaltungen



Weimar+



Kostenlos
im App- und
Play-Store



KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR

ERLEBNISPORTAL WEIMAR

MULTIMEDIAL UND INTERAKTIV



Präsentation im Erlebnisportal mit Interface-Tisch, Visualisierung

Thüringen ist enorm reich an einmaligen Kulturschätzen. Doch wo finde ich einen Überblick, wo erhalte ich gute Informationen? Dieser Wunsch ist jetzt erfüllt: Ab Sommer 2021 wird ein multimediales und interaktives Erlebnisportal im Innenhof des Studienzentrums der Herzogin Anna Amalia Bibliothek viele Weimarer und Thüringer Kulturstätten vorstellen. Zu erleben sind Kurzfilme, Audiofeatures, Wegempfehlungen und gut aufbereitete Hintergründe zu kulturgeschichtlich bedeutenden Orten Thüringens. Mehr noch: Der Holzleichtbau bietet eine Aussichtsplattform und erlaubt den Blick zum Park an der Ilm, zur Herzogin Anna Amalia Bibliothek und zum Stadtschloss.

Das Erlebnisportal Weimar entstand in Zusammenarbeit zwischen der Klassik Stiftung Weimar, der Thüringer Staatskanzlei, der Thüringer Tourismus GmbH sowie der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten.

Thüringen  Erlebnisportal
-entdecken.de Weimar

ab 18. Juli 2021

Herzogin Anna Amalia Bibliothek, vor dem Studienzentrum
9–20 Uhr | ab 2. November 9–17 Uhr
Eintritt frei

NATUR AUF PAPIER



Jacob Philipp Hackert, *Ideale Landschaft*, aus dem Skizzenbuch der Luise von Göchhausen, Ausschnitt, Goethe- und Schiller-Archiv

Natur statt Papier wünscht sich Goethes Faust – und doch bleibt selbst dieser Wunsch auf Papier gebannt: Die Ausstellung im Goethe- und Schiller-Archiv präsentiert kostbare Handschriften, die das Thema Natur auf unerwartete Weise beleuchten. Briefe, Dichtungen, Zeichnungen und Kompositionen aus den bedeutendsten Beständen des Hauses können in den Vitrinen des historischen Handschriftensaals im Original bewundert und erforscht werden. Ergänzende Führungen vermitteln tiefe Einblicke und überraschende Hintergründe zu den ausgestellten Kostbarkeiten.

10. September bis 19. Dezember 2021

Goethe- und Schiller-Archiv

Mo–Fr 9–18 Uhr, Sa/So + Feiertage 11–16 Uhr

Eintritt frei

LANDSCHAFTEN IM LICHT

DER IMPRESSIONIST

LUDWIG VON GLEICHEN-RUßWURM

Kombi-Ticket
NEUE NATUR



Ludwig von Gleichen-Rußwurm, Die große Bleiche, 1889, Privatbesitz

Flirrendes Sonnenlicht, sommerliche Strände der Normandie, sanfte Thüringer Hügel vor weitem Horizont – die Ausstellung „Landschaften im Licht“ entdeckt den ersten deutschen Impressionisten wieder: Ludwig von Gleichen-Rußwurm, einen Enkel Friedrich von Schillers. Die Schau erzählt von der europäischen Welt Ende des 19. Jahrhunderts und zeigt in stimmungsvollen Landschaften eine Natur, die sich noch im Einklang mit dem Menschen befindet.

Im Mittelpunkt stehen Gemälde, Pastelle, Aquarelle und Graphiken, in denen sich Ludwig von Gleichen-Rußwurm sowohl mit den berühmten Parklandschaften in der Umgebung Würzburgs als auch mit den Kulturlandschaften in Thüringen und Franken auseinandersetzt. Was Gleichen-Rußwurm von den französischen Vorbildern gelernt hat, zeigt sich hier mit ganz eigenen Akzenten. Eine thematische Sondergruppe bilden Aquarelle, die das charakteristische Strandleben in der Normandie und an der Nordseeküste in den 1880er- und 1890er-Jahren zeigen: Einblicke in die frühe touristische Erschließung der Natur.



Ludwig von Gleichen-Rußwurm, Fränkische Landschaft im Herbst, 1897,
Museum im Kulturspeicher Würzburg

23. Oktober 2021 bis 16. Januar 2022

Schiller-Museum | Schillerstraße 12

Di–So 9.30–18 Uhr | ab 2. November 9.30–16 Uhr

Erw. 6 € | erm. 4 € | Schüler*innen (16–20 J.) 2 €

Vorträge »» S. 44 f.

Geführte Touren »» S. 44 f. | 3 € zzgl. Eintritt

KALENDER & ANGEBOTE

Kalender S. 36

BUGA-Außenstandorte S. 46

Entdecker-Rucksack S. 48

Tourentipps S. 50

Digitale Angebote S. 52

Publikationen S. 55

KALENDER

Juni

- 05** 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 06** 11.00 **Musikalischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 09** 18.00 **Weimarer Kontroversen**
mit Susan Neiman und Andreas von Westphalen
Sind wir von Natur aus böse?
Bauhaus-Museum Weimar »» S. 12
- 11** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum »» S. 20
- 12** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 13** 11.00 **Lyrischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 9
- 18** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum »» S. 20
- 19** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 16.00 **Weimarer Gartenlust.** Date mit der Natur
– 22.00 Schlosspark Belvedere | Orangerie »» S. 16

KALENDER

- 20** 10.00 **Weimarer Gartenlust**
– 16.00 Pflanzentipps und Gartenbörse
Schlosspark Belvedere | Orangerie >>> S. 16
- 11.00 **Baumkundlicher Familienspaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 9
- 23** 18.00 **Land. Fluss. Kentmanus.** Vortrag und Präsentation des Originals „Codex Kentmanus“
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Bücherkubus >>> S. 23
- 25** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 20
- 26** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** >>> S. 9
- 27** 11.00 **Künstlerischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- Juli**
- 01** 18.00 **Open Stage – eine Bühne für Alle**
Musikveranstaltung
Grünes Labor im Park an der Ilm >>> S. 10
- 02** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 20
- 03** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** >>> S. 9
- 16.00 **Weimarer Gartenlust.** Date mit der Natur
– 22.00 Schlosspark Belvedere | Orangerie >>> S. 16

KALENDER

- 04 11.00 **Lyrischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 9
- 07 17.00 **Design&Do!**
Gestaltungsworkshop für Erwachsene
Grünes Labor im Park an der Ilm »» S. 10
- 08 18.00 **Grüner Salon: Neue Natur – neues Denken?**
Gesprächsreihe
Grünes Labor im Park an der Ilm »» S. 10
- 09 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum »» S. 20
- 10 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 11 11.00 **Philosophischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 18.00 **Open Stage – eine Bühne für Alle**
Musikveranstaltung
Grünes Labor im Park an der Ilm »» S. 10
- 14 18.00 **Weimarer Kontroversen**
mit Luisa-Marie Neubauer und Philipp Ruch
Müssen die Klimaproteste radikaler werden?
Bauhaus-Museum Weimar »» S. 12
- 15 18.00 **Grüner Salon: Neue Natur – neues Denken?**
Gesprächsreihe
Grünes Labor im Park an der Ilm »» S. 10
- 16 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum »» S. 20

KALENDER

- 17** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** >>> S. 9
- 18** 10.00 **Weimarer Gartenlust**
16.00 Pflanzentipps und Gartenbörse
Schlosspark Belvedere | Orangerie >>> S. 16
- 11.00 **Bauhaus und Natur. Feininger mit dem Rad unterwegs** Geführte Tour durch die Ausstellung Bauhaus-Museum Weimar >>> S. 22
- 11.00 **Musikalischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 22** 18.00 **Open Stage – eine Bühne für Alle**
Musikveranstaltung
Grünes Labor im Park an der Ilm >>> S. 10
- 23** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 20
- 24** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** >>> S. 9
- 25** 11.00 **Künstlerischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 29** 18.00 **Open Stage – eine Bühne für Alle**
Musikveranstaltung
Grünes Labor im Park an der Ilm >>> S. 10
- 30** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 20

KALENDER

- 31** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** >>> S. 9

August

- 01** 10.00 **Weimarer Gartenlust**
16.00 Pflanzentipps und Gartenbörse
Schlosspark Belvedere | Orangerie >>> S. 16
- 11.00 **Familienspaziergang zur Parkgeschichte durch den Park an der Ilm** >>> S. 9
- 04** 17.00 **Design&Do!**
Gestaltungsworkshop für Erwachsene
Grünes Labor im Park an der Ilm >>> S. 10
- 05** 18.00 **Open Stage – eine Bühne für Alle**
Musikveranstaltung
Grünes Labor im Park an der Ilm >>> S. 10
- 06** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 20
- 07** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** >>> S. 9
- 08** 11.00 **Lyrischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** >>> S. 9
- 12** 18.00 **Open Stage – eine Bühne für Alle**
Musikveranstaltung
Grünes Labor im Park an der Ilm >>> S. 10

KALENDER

- 13** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 20
- 14** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation
von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang
durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang
durch den Schlosspark Belvedere** >>> S. 9
- 16.00 **Weimarer Gartenlust.** Date mit der Natur
– 22.00 Schlosspark Belvedere | Orangerie >>> S. 16
- 15** 11.00 **Künstlerischer Spaziergang
durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 18.00 **Open Stage – eine Bühne für Alle**
Musikveranstaltung
Grünes Labor im Park an der Ilm >>> S. 10
- 19** 18.00 **Grüner Salon: Neue Natur – neues Denken?**
Gesprächsreihe
Grünes Labor im Park an der Ilm >>> S. 10
- 20** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 20
- 21** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation
von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang
durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang
durch den Schlosspark Belvedere** >>> S. 9
- 22** 11.00 **Philosophischer Spaziergang
durch den Park an der Ilm** >>> S. 8
- 27** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 20

KALENDER

- 28** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 11.00 **Goethe-Geburtstag**
– 22.00 Rund um das Römische Haus »» S. 17
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 29** 11.00 **Lyrischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 9
- September**
- 01** 17.00 **Design&Do!**
Gestaltungsworkshop für Erwachsene
Grünes Labor im Park an der Ilm »» S. 10
- 03** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum »» S. 20
- 04** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 05** 11.00 **Parkpflegespaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 9
- 18.00 **Open Stage – eine Bühne für Alle**
Musikveranstaltung
Grünes Labor im Park an der Ilm »» S. 10
- 10** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum »» S. 20

KALENDER

- 11** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 12** 11.00 **Lyrischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 9
- 17** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum »» S. 20
- 18** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 19** 11.00 **Musikalischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 24** 16.00 **„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum »» S. 20
- 25** 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 11.00 **Historischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 14.00 **Historischer Spaziergang durch den Schlosspark Belvedere** »» S. 9
- 26** 11.00 **Familienspaziergang zur Parkgeschichte durch den Park an der Ilm** »» S. 9
- 29** 18.00 **Weimarer Kontroversen**
mit Svenja Flaßpöhler und Christoph Türcke
Gibt es das ewig Weibliche?
Bauhaus-Museum Weimar »» S. 12

KALENDER

Oktober

- 02 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 03 11.00 **Künstlerischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 06 17.00 **Design&Do!**
Gestaltungsworkshop für Erwachsene
Grünes Labor im Park an der Ilm »» S. 10
- 09 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 10 11.00 **Philosophischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 13 18.00 **Weimarer Kontroversen**
mit Niko Paech und Robert Pfaller
Wie geht gutes Leben im Anthropozän?
Bauhaus-Museum Weimar »» S. 12
- 16 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 17 11.00 **Musikalischer Spaziergang durch den Park an der Ilm** »» S. 8
- 23 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie »» S. 10
- 28 18.00 **Landschaften im Licht**
Begleitender Vortrag von Dr. Stephan Dahme:
Ludwig von Gleichen-Rußwurm auf Reisen
Goethe-Nationalmuseum »» S. 32
- 29 18.00 **Übersetzen! Das Schreiber-Sofa im Bücherkubus.** Ulrike Draesner, Aris Fioretos und Ulrike Steierwald: *Schwimmen/Fliegen. Literarische Übersetzung im Dazwischen*
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Bücherkubus »» S. 13

KALENDER

30 10.00 **Schätze der Gartenliteratur.** Präsentation von Originalen aus den Gartenbibliotheken Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Vulpius-Galerie >>> S. 10

November

07 11.00 **Landschaften im Licht**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 32

11 18.00 **Landschaften im Licht**
Begleitender Vortrag von Dr. Marcus A. Hurttig:
„Wahrheitsgemäßer Ausdruck der Wirklichkeit“.
Impressionismus in Leipzig: Liebermann, Slevogt,
Corinth
Goethe-Nationalmuseum >>> S. 32

Dezember

05 11.00 **Landschaften im Licht**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 32

07 18.00 **Übersetzen! Das Schreiber-Sofa im Bücherkubus.** Literaturnobelpreisträgerin Olga Tokarczuk im Gespräch mit ihren Übersetzern Lothar Quinkenstein und Lisa Palmes
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Bücherkubus >>> S. 13

09 18.00 **Landschaften im Licht**
Begleitender Vortrag von Heike Biedermann:
Von Gotthardt Kuehl bis Paul Baum.
Pleinair und Impressionismus in Dresden
Goethe-Nationalmuseum >>> S. 32

Januar

06 11.00 **Landschaften im Licht**
Begleitender Vortrag von Dr. Carsten Fleischhauer:
Moderne und Idyll. Impressionismus in Deutschland
Goethe-Nationalmuseum >>> S. 32

16 11.00 **Landschaften im Licht**
Geführte Tour durch die Ausstellung
Schiller-Museum >>> S. 32



Vom 23. April bis 10. Oktober 2021 findet die Bundesgartenschau in Erfurt statt. Aber nicht nur Erfurt fängt 2021 an zu blühen. Auch die 25 Außenstandorte, sechs davon der Klassik Stiftung Weimar zugehörig, laden Sie herzlich zu Streifzügen durch Ihre Anlagen ein und machen die BUGA zu einem erlebbaren Gartennetzwerk in ganz Thüringen.

Verschiedene Ausstellungen rund um die historischen Parkanlagen in und um Weimar, neu gestaltete Parkeingängen in Verbindung mit optimierten Nutzungs- und Serviceangeboten und abwechslungsreiche Veranstaltungsangebote erwarten Sie. Einen Höhepunkt in der baulichen Gestaltung bildet der Schlosspark Ettersburg, wo das am Schloss befindliche, ehemals reich ausgeschmückte Westparterre mit der Pergola wiederhergestellt ist. Auch die neue Dauerausstellung in Belvedere „Die Hüter der goldenen Äpfel“ ist einen Besuch wert. Sowohl im Park an der Ilm als auch in Belvedere stimmen Sie interaktive Parkmodelle bei freiem Eintritt auf Ihren Aufenthalt ein. Begeben Sie sich auf Entdeckungstour!

Park an der Ilm

Im 57 Hektar großen Landschaftsgarten verwirklichten Herzog Carl August und Johann Wolfgang von Goethe ab 1778 ihre gartenkünstlerischen Ideen. Hier erleben Sie ein begehrtes Kunstwerk mit abwechslungsreichen Landschaftsbildern und Parkarchitekturen.

Goethes Garten am Stern

Am Rande des Parks an der Ilm liegt der kleine Garten, den Goethe selbst gestaltete. Das Gelände erhielt damals die bis heute überlieferte Dreiteilung: den parkähnlichen Hangbereich hinter dem Haus, die lichte Obstwiese und den unteren Gartenteil, wo früher Gemüsebeete lagen. Seit 1777 steht der „Stein des guten Glücks“ im Garten.

Schlosspark Belvedere

In dem 45 Hektar großen Landschaftspark nachklassizistischer-romantischer Prägung finden Sie unter anderem zahlreiche Schmuckplätze, Parkarchitekturen, Skulpturen, den Russischen Garten und eine Orangerie, welche schon seit circa 300 Jahren der Überwinterung wertvoller exotischer Pflanzen dient.

Schlosspark Ettersburg

Etwa 7 Kilometer nördlich von Weimar liegt der romantisch angelegte Landschaftsgarten. Mit dem „Pücklerschlag“, 1845 auf Anregung von Fürst Hermann von Pückler-Muskau geschaffen, und den künstlerisch gestalteten Übergängen gehört Ettersburg zu den hervorragenden Garten-
denkmalen Deutschlands.

Schlosspark Tiefurt

Drei Kilometer östlich von Weimar erstreckt sich der 20 Hektar große Landschaftsgarten. Sie erwarten stimmungsvolle Parkarchitekturen wie Vergilgrab und Musentempel sowie sanft abfallende Wiesen mit einem teils sehr alten Baumbestand, der bereits 1846–1850 gepflanzt wurde.

Schlosspark Kochberg

Die etwa 35 km südlich von Weimar gelegene Gartenanlage mit ihrem außergewöhnlichen Blumengarten und „Blumentheater“ ist ein einzigartiges Kleinod. Als Gartengebäude um 1800 errichtet, wird es heute als Liebhabertheater genutzt.

MIT DEM ENTDECKER-RUCKSACK UNTERWEGS



Gemeinsam mit August, Fritz oder dem Hofgärtner Armin geht es auf eine spannende Entdeckungstour, wobei die Geheimnisse der Garten- und Parkanlagen Weimars erkundet werden können. In den Rucksäcken sind alle Materialien enthalten, die für ein spannendes Abenteuer benötigt werden. Wir wünschen viel Spaß beim Entdecken und Erforschen.

Rucksack „Abenteuer Garten“

3–7 Jahre | ca. 1 Stunde

Gemeinsam mit August Goethe geht es auf Erkundungstour durch den Garten bei Goethes Gartenhaus, den sogenannten Garten am Stern.

bis Oktober

Ausleihe am Goethe Gartenhaus zur Benutzung in Goethes Garten am Stern

kostenfrei

Die Ausleihe ist bis ein Stunde vor Schließung von Goethes Gartenhaus möglich.

Rucksack „Fritz von Stein“

6–12 Jahre | ca. 2 Stunden

Durch den Park an der Ilm geht es mit Fritz von Stein, der dabei seine Lieblingsorte vorstellt. Lupe und Fernglas, die u. a. im Rucksack enthalten sind, helfen beim Entdecken vieler Geheimnisse und geben spannende Einblicke in die Natur.

bis Oktober

Ausleihe in der Tourist-Information am Markt oder im Grünen Labor

kostenfrei | 20 € Pfand

Die Ausleihe ist bis zwei Stunden vor Schließung des jeweiligen Ausleihortes möglich.

Rucksack „Experiment Natur“

6–12 Jahre | ca. 2 Stunden

Hofgärtner Armin Sckell präsentiert stolz den Schlosspark Belvedere und erzählt viele spannende Dinge u. a. über exotische Pflanzen. Mit Fernglas und Taschenlampe, die u. a. im Rucksack enthalten sind, wird es sicherlich nicht schwer fallen, den „Schatz von Belvedere“ zu finden.

bis Oktober

Schlossmuseum Belvedere

kostenfrei | 20 € Pfand

Die Ausleihe ist bis zwei Stunden vor Schließung des Schlossmuseums Belvedere möglich.

Informationen zu den Ausleih-Orten während der Pandemie-Einschränkungen finden Sie hier:



www.klassik-stiftung.de/bildung/materialien/selbststaendige-erkundungen/rucksacktouren

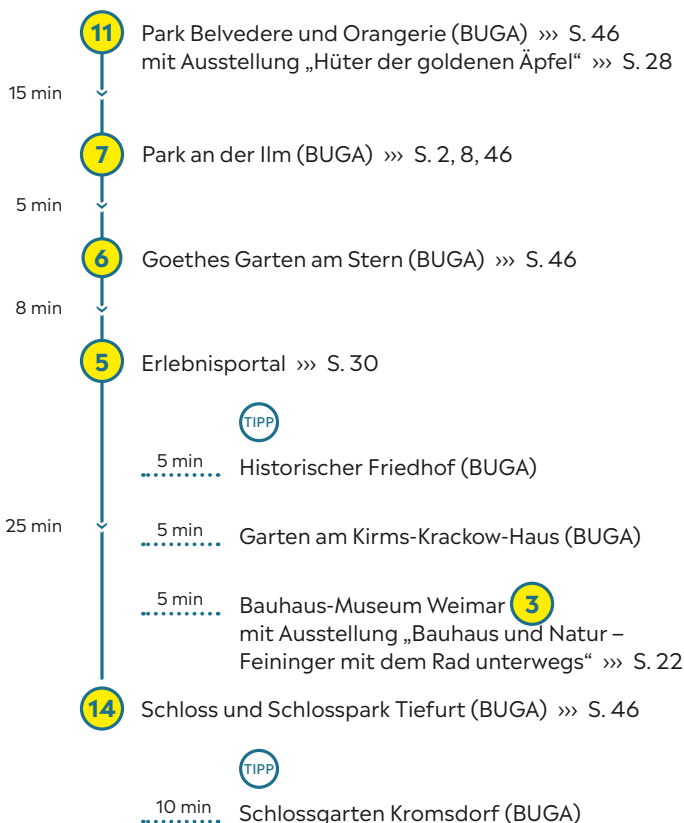
TOURENTIPP MIT DEM RAD

Von Belvedere nach Tiefurt

Die BUGA-Standorte in und um Weimar

Ganzjährig | ca. 4 Stunden (inkl. Aufenthalte) | ca. 8 km

Eine Radtour vom Park Belvedere im Süden Weimars führt weiter auf dem Ilmradweg bis zur Parkanlage in Tiefurt. Die Tour vereint dabei wichtige BUGA-Außenstandorte in und um Weimar und verbindet verschiedene Facetten der Parkgestaltung: Von der barocken Parkanlage mit exotischen Pflanzensammlungen über weitläufige Landschaftsparks mit abwechslungsreichen Landschaftsbildern und Parkarchitekturen bis hin zu kleinen Hausgärten. Zusätzlich empfehlen wir Ihnen den Besuch der BUGA-Außenstandorte Schlosspark Ettersburg und Landgut Holzdorf.

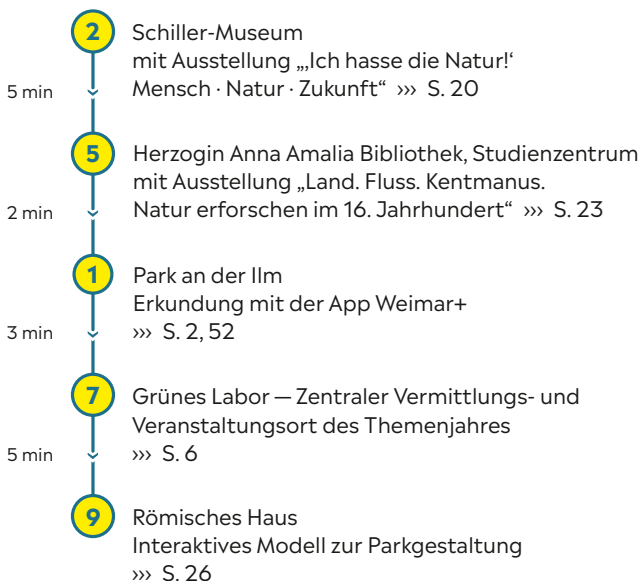


TOURENTIPP ZU FUß

Mensch und Natur

Die Höhepunkte des Themenjahres Neue Natur
ca. 4 Stunden (inkl. Aufenthalte) | ca. 3 km

Auf dieser Route begegnen Sie unterschiedlichen Standpunkten zum Verhältnis zwischen Mensch und Natur. Die Ausstellung im Schiller-Museum zeigt aus zeitgenössischer Sicht die häufig komplizierte Beziehung mit unserer Umwelt. Im Studienzentrum der Herzogin Anna Amalia Bibliothek erhalten Sie eine historische Perspektive aus dem 16. Jahrhundert, als die Natur systematisch erfasst und bildlich vermittelt wurde. Das Grüne Labor im Park an der Ilm setzt sich mit der Zukunft der historischen Parkanlage auseinander und öffnet Ihre Sinne für deren Wahrnehmung. Zugleich ist es Ausgangspunkt für Ihren Parkspaziergang. Neben einer selbst gestalteten Parkkarte können Sie mit der App Weimar+ durch den Park flanieren und neue Perspektiven entdecken. Zum Abschluss lädt ein interaktives Parkmodell im Römischen Haus dazu ein, in die Geschichten und Ideen rund um den Park an der Ilm einzutauchen.



DIGITALE ANGEBOTE

Tauchen Sie ein in die digitale Welt der Klassik Stiftung Weimar und entdecken Sie Neues rund um die Themen Weimarer Klassik, Moderne und Bauhaus sowie alle digitalen Angebote im Themenjahr Neue Natur 2021.

› www.klassik-stiftung.de/digital

Newsletter – Nachhaltig, aktuell, schnell, digital

Erhalten Sie alle aktuellen Informationen zu unseren Ausstellungen, Veranstaltungen und digitalen Angeboten kompakt und kostenlos über unseren Newsletter.

› www.klassik-stiftung.de/newsletter

Digitale Ausstellungen

› „Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft »» S. 20

› Land. Fluss. Kentmanus –
Natur erforschen im 16. Jahrhundert »» S. 23

APP WEIMAR+

Die App Weimar+ ist Ihr multimedialer Begleiter durch die Häuser der Moderne und die historischen Parkanlagen in



Weimar. Mit Audio-Touren durch die Ausstellungen, einer interaktiven Karte, Informationen zu Veranstaltungen und zahlreichen weiteren Beiträgen entdecken Sie mit ihr die Weimarer Klassik und Moderne. Laden Sie sich die App auf Ihr eigenes Gerät, gerne auch schon vor Ihrem Besuch:

› Kostenlos im App-
und Play-Store
klassik-stiftung.de/app



Weimar+

Storytelling –

Die Geschichte des Parks an der Ilm neu erzählt

Schon immer war das Erzählen von Geschichten ein wichtiger Baustein menschlicher Kommunikation. Anlässlich



unseres Themenjahres „Neue Natur“ haben wir für Sie, liebe Besucherinnen und Besucher, ein innovatives Medium konzipiert. So möchten wir Ihnen die Beziehung „Mensch – Natur“ auf eine völlig neuartige Weise näherbringen. Erleben Sie gemeinsam mit Fritz von Stein die Geschichte des Parks an der Ilm. Als fiktive Figur und Sohn der Charlotte von Stein

wird er Ihnen spannende Geschichten rund um den Park an der Ilm erzählen.

> neue-natur.klassik-stiftung.de

Mach mit! Kreativ @home

Online-Werkstatt für Kinder und Jugendliche (8–14 Jahre)

Wir öffnen unsere Museumswerkstätten virtuell und

ermöglichen auch unter

Corona-Bedingungen die

Teilnahme an wechselnden

Werkstattangeboten. Die

Veranstaltungen sind live

und finden in kleinen Grup-

pen statt. Eine Museumspäd-

agogin führt dabei Schritt

für Schritt von den ersten

Ideen bis zum fertigen

Ergebnis und steht dabei jederzeit für Fragen bereit. Ein

Computer oder Tablet mit Kamera und Mikrophon sowie

ein Internet-Zugang werden benötigt. Für die kreativen

Aktivitäten sind übliche Haushaltsmaterialien ausreichend.

> jeden 2. und 4. Do im Monat | 15.30–17 Uhr

> Link nach Anmeldung über: bildung@klassik-stiftung.de






> Teilnahme frei




MUSEUMSHOP WEIMAR



UNSERE SHOPS IN WEIMAR

-  Goethe-Nationalmuseum
-  Weimarer Klassiker im Schiller-Museum
-  Bauhaus-Store
-  Bauhaus-Museum Weimar
-  Museum Neues Weimar

 Pavillonshop im Schloss Belvedere



Instagram
@museumshopweimar

ein
Unternehmen
der

**KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR**

PUBLIKATIONEN



„Ich hasse die Natur!“ Mensch · Natur · Zukunft

Die Ausstellung im Schiller-Museum setzt den idyllischen Weimarer Parkanlagen einen starken Kontrapunkt entgegen. Bedrohlich, beherrschbar, faszinierend – die Natur begegnet dem Menschen auf viele Weisen. Wir selbst sind Natur und möchten doch noch etwas Anderes sein: mehr als sie, ihr nicht ausgeliefert, sie bewundernd und benutzend. Wir beuten sie aus und möchten zugleich im Einklang mit ihr stehen.

10 € | 64 Seiten | ISBN 9-783-7443-0403-0



Park an der Ilm

Als Teil des Ensembles UNESCO-Welterbe „Klassisches Weimar“ ist der Park an der Ilm heute gleichermaßen Gartendenkmal wie Erholungsort. Der Band beschreibt die Entwicklung der anfangs barocken Anlage in der Zeit Goethes zum Landschaftspark im englischen Stil mit den für die Epoche 1770 bis 1830 typischen Entwicklungsphasen.

14,90 € | 160 Seiten | ISBN 978-3-422-98699-2



Bauhaus und Natur. Lyonel Feininger mit dem Rad unterwegs

Eine künstlerische Radtour auf den Spuren Lyonel Feiningers anlässlich seines 150. Geburtstages. Begleitheft zur gleichnamigen Ausstellung im Bauhaus-Museum Weimar. Das Begleitheft erscheint in der Reihe BAUHAUS/ASPEKTE.

9 € | 48 Seiten | ISBN 9-783-7443-04047

Klassik Stiftung Weimar

Burgplatz 4 | 99423 Weimar

info@klassik-stiftung.de | www.klassik-stiftung.de

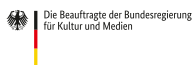
Bildnachweis

Collage aus Goethes Gartenhaus im Park an der Ilm, Foto Jens Hauspurg, und eines Details aus Insel Ischia, unbekannter Künstler, um 1800 »» Umschlag; Alexander Burzik »» S. 3, 4, 21, 27; Thomas Müller »» S. 6, 7, 26, 28, 48; Maik Schuck »» S. 14; Candy Welz »» S. 16, 46; istock – Evrim Ertik »» S. 17; Drew Berry wehi.tv »» S. 20; Courtesy the artist and Leslie Tonkonow Artworks + Projects, New York, Leihgabe der Trance Balance Kft. (acb gallery) »» S. 20; Flo Döhmer Fotografie »» S. 21; T. Lux Feininger © The Estate of T. Lux Feininger, Repro: www.Kunst-Archive.net (Werkverzeichnis) »» S. 22; Corinna Schubert »» S. 24; Falk Blum »» S. 25; Whitebox, Dresden »» S. 30; VAN HAM Kunstauktionen / Saša Fuis »» S. 32; Sebastian Schlegel »» S. 53

© VG Bild-Kunst, Bonn 2021 für Henry van de Velde

Gestaltung

Goldwiege | Visuelle Projekte



Staatskanzlei



Die Klassik Stiftung Weimar wird gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages sowie dem Freistaat Thüringen und der Stadt Weimar.



KOMPI-TICKET NEUE NATUR 2021

Erw. 20 € | erm. 15 € | Schüler*innen (16–20 J.) 8 €
personengebunden und nicht übertragbar

Berechtigt bis 31.12.2021 jeweils zum einmaligen Eintritt:

- **Goethes Gartenhaus**
- **Haus Hohe Pappeln**
- **Nietzsche-Archiv**
- **Schloss Belvedere**
- **Schloss Kochberg**
- **Schloss Tiefurt**
- **Wielandgut Oßmannstedt**
- **Schiller-Museum: zwei Sonderausstellungen**

Erhältlich:

- an den Museumskassen der Klassik Stiftung Weimar
- am Kiosk Weimarer Moderne
- in der Tourist-Information am Markt
- im Online-Shop: tickets.klassik-stiftung.de

BAUHAUS-MUSEUM WEIMAR

3

Weimarer Kontroversen

DEBATTEN | S. 12

Bauhaus und Natur:
Lyonel Feininger
mit dem Rad unterwegs

AUSSTELLUNG | S. 22



13

SCHLOSSPARK ETTER

AUßENSTANDORT BUGA | S. 46



ca. 9 km

SCHILLER-MUSEUM

2

„Ich hasse die Natur!“
Mensch · Natur · Zukunft

AUSSTELLUNG | S. 20

Landschaften im Licht.
Der Impressionist
Ludwig von Gleichen-Rußwurm

AUSSTELLUNG | S. 32



5

B7

B85



8

NIETZSCHE-ARCHIV

Denken im Freien.
Fotografien von Nietzsches Naturen

AUSSTELLUNG | S. 24

GRÜNE

Open-

WORKSHOPS, DEBATTEN, KONZ

RÖMISCHES

Interaktives Park

AUSSTELLUNG

Weimar feiert

GEBURTSTAGSFES

B85

ca. 35 km



12

SCHLOSSPARK KOCHBERG

AUßENSTANDORT BUGA | S. 46



NEUE
NATUR
2021

AUßENSTA

RSBURG

S. 46

14 SCHLOSSPARK TIEFURT

AUßENSTANDORT BUGA | S. 46



ca. 4 km

4 GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV

Natur auf Papier

AUSSTELLUNG | S. 31

15

ca. 10 km

WIELANDGUT OßMANNSTEDT

Gutspark

B7

STUDIENZENTRUM

Land · Fluss · Kentmanus.
Natur erforschen im 16. Jahrhundert

AUSSTELLUNG | S. 23

Erlebnisportal

S. 30

WC



6 GOETHES GARTEN AM STERN

AUßENSTANDORT BUGA | S. 46

WC

1

S LABOR

Air-Pavillon

WERKSTÄTTE | S. 6

7 PARK AN DER ILM

AUßENSTANDORT BUGA | S. 46

APP Weimar+

S. 52

HAUS

Modell

ST | S. 26

Goethe

ST | S. 17



9

ILM

WC

HAUS HOHE PAPPELN

Formen der Natur.
Jugendstilkeramiken von
Henry van de Velde

AUSSTELLUNG | S. 25

10

ca. 4 km

Interaktives Parkmodell

AUSSTELLUNG | S. 26

Der goldenen Äpfel

AUSSTELLUNG | S. 28

Weimarer Gartenlust

FEST | S. 16

BELVEDERE

AUßENSTANDORT BUGA | S. 46

11



ILM

Klassik Stiftung Weimar

Burgplatz 4 | 99423 Weimar

T +49 3643 545-400 | F +49 3643 545-401

info@klassik-stiftung.de | www.klassik-stiftung.de

f klassikstiftungweimar | blog.klassik-stiftung.de

tickets.klassik-stiftung.de | www.museumshop-weimar.de

Tourist-Information

Markt 10 | 99423 Weimar

Aufgrund möglicher Pandemieprävention informieren Sie sich bitte zusätzlich auf unserer Website über die Öffnungszeiten.

Besucherservice

T +49 3643 545-400

besucherservice@klassik-stiftung.de

Tickets online erwerben

In unserem Ticket-Shop haben Sie die Möglichkeit, Ihr Ticket vor Ihrem Besuch zu erwerben. Auch Kombi-Tickets und Veranstaltungstickets rund um das Thema „Neue Natur“ können Sie vorab buchen: tickets.klassik-stiftung.de

Kombi-Ticket Neue Natur

Berechtigt bis 31. 12. 2021 zum jeweils einmaligen Eintritt: in Goethes Gartenhaus, Haus Hohe Pappeln, Nietzsche-Archiv, Schloss Belvedere, Schloss Kochberg, Schloss Tiefurt, Wielandgut Oßmannstedt und die zwei Sonderausstellungen im Schiller-Museum

»» www.klassik-stiftung.de/neue-natur

Erw. 20 € | erm. 15 € | Schüler*innen (16 – 20 J.) 8 €

Jahres-Ticket – 12 Monate Kultur

Berechtigt zum Eintritt in alle unsere Museen und Schlösser, inkl. Sonderausstellungen

»» Bestellung: info@klassik-stiftung.de

Erw. 49 € | Partner*innen (2 x Erw.) 79 € | erm. 29 € | Schüler*innen (16 – 20 J.) 19 €